

Miyase
Sertbarut

İKİZLER İZ PEŞİNDE



Yazan: Miyase Sertbarut

Resimleyen: Zeynep Özatalay

Öykü / 144 sayfa

9+ YAŞ / 3 ve 4. SINIFLAR

Ana Temalar

Birey ve Toplum, İletişim Becerileri, Sevgi, Kişisel Gelişim

Temalar

Dil bilinci, Paylaşım, Hayvan sevgisi, İnsan ve çevre, Hayal gücü, Amaç belirleme

Ödüller

- ▶ 2003 Tudem Edebiyat Ödülleri Birincilik Ödülü
- ▶ 2004 Tudem Edebiyat Ödülleri İkincilik Ödülü
- ▶ 2006 Tudem Edebiyat Ödülleri Birincilik Ödülü

İKİZLER İZ PEŞİNDE

Çocuk ve gençlik edebiyatımızın güçlü kalemi Miyase Sertbarut'tan, yaşamımızdan uçup giden güzellikleri ve değerleri çocuk gözüyle yansıtan öyküler...

KİTABIN ÖZETİ

Kitapta yer alan on öykü, merak dolu bambaşka bir dünyanın kapılarını aralıyor. Öykü kahramanlarında oluşan merak, sorunlara karşı onları renkli ve yaratıcı çözümler bulmaya yönlendiriyor. İki dargın anneyi barıştırmaları, yabancı kelimelerle yazılmış tabelaların oluşturduğu dil kirliliğine karşı savaş açmaları, horoz dövüştürmeye merak salmış bir dayıyı dize getirmeleri, bu çözümlerden bazıları. Bayramlarda yaşlı ve yalnız insanları ziyaret etmek, yabancı sözcüklerin pıtrak gibi çoğalmalarından dilimizi koruma çabaları, masal ve tekerlemelerdeki ana dili tadı ve benzeri güzellikleri duyumsatan; doğa ve hayvan sevgisinin yürekte hissedildiği, özellikle üzerine bahis oynatılarak ölümüne dövüştürülen hayvanlar için girişilen mücadele tüm çocuklara ilham veriyor.

Kitabın içinde yer alan *Çöp Ev*, *Dilim Dilim Güzel Dilim*, *Tekerlemeci Dayı*, *Kınalı Keklik*, *Çiğdem Der Ki* başlıklı öyküler daha önce Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı Türkçe ders kitaplarında yer almıştır.

MİYASE SERTBARUT

1963 yılında Ceyhan'da doğdu. Keloğlan, Jules Verne, Orhan Kemal ve Karabaşlarıyla büyüdü. Okula giderken hep karnı ağrıyordu. Yani o öyle zannediyordu... Gazi Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünü bitirdi, yine karnı ağrıyordu. Öğretmenlik yaptı, karnının ağrısı geçmiyordu. Yazmaya radyo tiyatroları ile başladı. Öykü, roman, masal türlerinde yapıtlar verdi. Karnının ağrısı geçti. Kitapların bütün ağırlara iyi geldiğini düşünüyor.



SINIF ETKİNLİKLERİ

İkizler İz Peşinde başlıklı öyküdeki gibi televizyon, gazete veya internet haberlerinde ilginç bulduğunuz, dikkatinizi çeken haberleri derleyip sınıf arkadaşlarınız ile paylaşın.

Dilim Dilim Güzel Dilim başlıklı öyküdeki kahramanın yaptığı gibi siz de çevrenizde yabancı isimlerle yazılmış tabelaları ve vitrinleri fotoğraf çekebilirsiniz. Yine aynı şekilde işyeri sahipleriyle röportaj yapabilir, gazete, televizyon ve radyo yayınlarında kullanılan yabancı kelimeleri listeleyebilirsiniz.

Dil bozukluklarının önüne geçmek için neler yapılabileceğini anlatan sunum hazırlayın.

Sevdiğiniz tekerlemeleri bir kâğıda yazın ve sınıf arkadaşlarınızla yüksek sesle okumaya çalışın.

Küçükken size anlatılan masallardan hatırladıklarınızı sınıf arkadaşlarınız ile paylaşın.

"Batıl inanç" ne demektir ve nasıl ortaya çıkmıştır, araştırın.

İLİŞKİLENDİRİLEN KAZANIMLARDAN BAZILARI:

3. SINIF-HAYAT BİLGİSİ

Okul Heyecanım, A.3.5. Arkadaşlarıyla ve başkalarıyla ilişkilerinde duygularını uygun biçimde ifade eder.

Okul Heyecanım, B.3.13. Ailesi ve yakın çevresiyle iletişim kurarken, sözel olmayan iletişim öğelerinin de kullandığını fark eder.

Benim Eşsiz Yuvam, B.3.19. Ailede kararlar alınırken görüş bildirir ve kendisinin üstlenebileceği görevlerle ilgili yeni fikirler üretmek bunları uygular.

Benim Eşsiz Yuvam, B.3.32. Amaçlarına ulaşabilmek için kişisel olarak çaba harcaması gerektiğini kabul eder ve karşılaşılabileceği eleştirilere açık olur.

3. SINIF-TÜRKÇE

Dinleme, 3.2. Bilgi edinmek için haber, sunu, belgesel vb. dinler ve izler.

Dinleme, 3.3. Eğlenmek için masal, hikâye, şarkı, tekerleme, tiyatro vb. dinler/izler.

Konuşma, 2.18. Bilgi edinmek amacıyla soru sorar.

Konuşma, 3.5. Masal, hikâye, fıkra veya filmi tekniğine uygun anlatır.

Okuma, 2.22. Metinde ortaya konan sorunları belirler ve onlara farklı çözümler bulur.

Okuma, 2.25. Okuduklarıyla ilgili, kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.

Okuma 5.6. Eğlenmek için fıkra, bilmece, tekerleme, masal vb. okur.

Yazma, 3.1. Günlük, anı vb. yazar.

Görsel Okuma ve Sunu, 1.7. Kitle iletişim araçlarıyla (gazete, dergi, TV) verilen bilgileri, haberleri, düşünceleri sorgular.

Görsel Okuma ve Sunu, 1.7. Sunularında içeriğe uygun görseller seçer ve kullanır.

4. SINIF-SOSYAL BİLGİLER

Birey ve Toplum: Kendimi Tanıyorum, Duyguları ve düşünceleri arasındaki ilişkiyi fark eder. Farklı durumlara ait farklı duygu ve düşüncelerini ifade eder.

Geçmişimi Öğreniyorum, 2. Ailesi ve çevresindeki millî kültürü yansıtan öğeleri fark eder.

4. SINIF-TÜRKÇE

Dinleme, 2.31. Dinlediklerinde ortaya konulan sorunları belirler ve onlara farklı çözümler bulur.

Konuşma, 3.4. Üstlendiği role uygun konuşur.

Okuma, 2.2. Metinde verilen ipuçlarından hareketle, karşılaştığı yeni kelimelerin anlamlarını tahmin eder.

Okuma, 5.9. Gazete ve dergi okur.

Görsel Okuma ve Sunu, 1.4. Reklamlarda verilen mesajları sorgular.

Yazarın Tudem Yayınlarından çıkan diğer kitapları:

Bir Dilek Tut (*masal*)
Akvaryumdaki Denizkızı (*masal*)
Tuna'nın Büyülü, Gemisi (*öykü*)
Kırmızı Kartal (*öykü*)
Altın Avcıları Plajda (*öykü*)
Yangın Tüpüyle Uçan Çocuk (*öykü*)
İkizler İz Peşinde (*öykü*)
Sarı Maymun (*roman*)
Kaçak Köpek Biber (*roman*)
Yalancı Portakal (*roman*)
Sisin Sakladıkları (*roman*)
Kapiland'ın Kobayları (*roman*)
Kapiland'ın Karanlık Yüzü (*roman*)
Yılankale (*roman*)

Kimsin Sen? (*roman*)
Çöp Plaza (*roman*)
Sil Baştan Aşk (*roman*)
Buz Bebekler (*roman*)
Ara Âlem 1 - Tarlakoz'un Tuzağı (*roman*)
Ara Âlem 2 - Yasak Oyun (*roman*)
Sınıfta Kalanlar Okul Açtılar (*roman*)
Saat Canavarı (*öykü*)

Yazarın Delidolu Yayınlarından çıkan kitapları:

Çocukluğumun Tanrısı Piper Pa-25 (*roman*)



Miyase Sertbarut ile Tartışma Atölyesi Tudem Yayın Grubu Yazar Etkinlikleri Rehberi'nde