

Miyase
Sertbarut

KAÇAK KÖPEK BİBER



tudem

Yazan: Miyase Sertbarut

Resimleyen: Çınar Dize Sertbarut
Roman / 104 sayfa

9+ YAŞ / 3 ve 4. SINIFLAR

Ana Temalar

Hak ve Özgürlükler,
Toplum Hayatı, Kişisel Gelişim

Temalar

Özgürlük, Özgüven,
Kararlılık, Dayanışma, Arkadaşlık,
Farklılıklar, Çözüm üretme, Macera

Ödüller

- 2003 Tudem Edebiyat Ödülleri
Birincilik Ödülü
- 2004 Tudem Edebiyat Ödülleri
İkincilik Ödülü
- 2006 Tudem Edebiyat Ödülleri
Birincilik Ödülü

KAÇAK KÖPEK BİBER

İçindeki sese kulak veren tüm çocuklara, ileriye doğru emin bir adım atmaları için cesaret verecek, umut yüklü bir yeniden başlangıç öyküsü...

KİTABIN ÖZETİ

Mezuniyetine bir hafta kala, köpek eğitim merkezinden kaçmayı başaran Biber için hayat yeniden başlıyordur. Demir tellerin sınırlayamadığı uçsuz bucaksız özgür bir yaşam tüm renkleriyle onu çağırıyor. Tabii türlü türlü maceralar da cabası...

Arkadaş canlısı olduğu için sokaklarda pek yalnız da kalmıyor. Kurtuluş Parkı'nın köpek sakinleri de sanki onu yıllardır tanıyormuş gibi aralarına almaktan hiç çekinmiyorlar. Başlarda her şey yolunda gitse de, kısa bir süre sonra Biber'in kanı yeniden fokurdamaya başlar. Yakalanmamak için beladan uzak durması gerekirken o, belaya balıklama dalar. Kıvırcık adlı bir kızı polisin elinden kurtarması, bardağı taşıran son damla olur. Biber'in adı artık arananlar listesindedir... Koca Ankara hatta tüm Türkiye, Biber'in kahramanlığını konuşmaktadır. Ama polisin bu kimliği belirsiz köpeğin eğitim merkezinden kaçan Biber olduğunu anlaması çok uzun sürmez. Birileri bir şeyler yapmalıdır.

Biber'in zar zor kaçtığı o yere bir daha dönmeye hiç niyeti yoktur. Parkın robot sesli güvercincisinin Biber için iyi bir kaçış planı vardır. Biber'in küpeli dostlarının da patileri armut toplayacak değildir elbet! Onların da kendilerince birkaç numaraları olacaktır...

MİYASE SERTBARUT

1963 yılında Ceyhan'da doğdu. Keloğlan, Jules Verne, Orhan Kemal ve Karabaşlarıyla büyüdü. Okula giderken hep karnı ağrıyordu. Yani o öyle zannediordu... Gazi Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünü bitirdi, yine karnı ağrıyordu. Öğretmenlik yaptı, karnının ağrısı geçmiyordu. Yazmaya radyo tiyatroları ile başladı. Öykü, roman, masal türlerinde yapıtlar verdi. Karnının ağrısı geçti. Kitapların bütün ağırlara iyi geldiğini düşünüyor.



SINIF ETKİNLİKLERİ

Evinizde beslediğiniz hayvanlar var mı? Varsa onlarla nasıl iletişim kurduğunuzu anlatın.

Gerçekleşmesini çok istediğiniz hayalleriniz var mı? Bu hayallerinizin gerçekleşmesi için neler yapmanız gerekmektedir?

Gazeteci olduğunuzu varsayarak romanda geçen olayları anlatan bir haber yazısı oluşturun. (5N 1K ilkesi)

Biber'in ve yeni edindiği arkadaşlarının farklılıklarını, yeteneklerini karşılaştırın.

Ortak bir amacı olan insanlar, amaçlarını gerçekleştirebilmek için neler yapmalıdırlar?

Romanda okuduklarınıza benzeyen olaylar yaşanıyor mu?

Romandaki karakterlerden farklı olarak, Biber'i gizlemek için siz ne yapardınız?

Özgürlük temalı resimler çizin ve arkadaşlarınızla paylaşın.

Yazarın Tudem Yayınlarından çıkan diğer kitapları:

Bir Dilek Tut (*masal*), Akvaryumdaki Denizkızı (*masal*), Tuna'nın Büyülü, Gemisi (*öykü*), Kırmızı Kartal (*öykü*), Altın Avcıları Plajda (*öykü*), Yangın Tüpyü Uçan Çocuk (*öykü*), İkizler İz Peşinde (*öykü*), Sarı Maymun (*roman*), Kaçak Köpek Biber (*roman*), Yalancı Portakal (*roman*), Sislin Sakladıkları (*roman*), Kapiland'ın Kobayları (*roman*), Kapiland'ın Karanlık Yüzü (*roman*), Yılankale (*roman*), Kimsin Sen? (*roman*), Çöp Plaza (*roman*), Sil Baştan Aşk (*roman*), Buz Bebekler (*roman*), Ara Âlem 1 - Tarlakoz'un Tuzağı (*roman*), Ara Âlem 2 - Yasak Oyun (*roman*), Saat Canavarı (*öykü*) Sınıfta Kalanlar Okul Açtılar (*roman*)

Yazarın Delidolu Yayınlarından

çıkın kitapları:

Çocukluğumun Tanrısı Piper Pa-25 (*roman*)

İLİŞKİLENDİRİLEN

KAZANIMLARDAN BAZILARI:

3. SINIF-HAYAT BİLGİSİ

Okul Heyecanım, A.2.14. Arkadaşları ile farklılıklarının doğal olduğunu kabul eder.

Benim Eşsiz Yuvam, B.3.32. Amaçlarına ulaşabilmek için kişisel olarak çaba harcaması gerektiğini kabul eder ve karşılaşılabileceği eleştirilere açık olur.

Benim Eşsiz Yuvam, B.3.33. Kaybetme veya başarısız olma olasılığını göze alarak, yenilikleri deneme cesareti gösterir ve bundan zevk alır.

3. SINIF-TÜRKÇE

Okuma, 2.7. Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim (5N 1K) sorularına cevap arar.

Okuma, 2.14. Metinde ortaya konan sorunları belirler ve onlara farklı çözümler bulur.

Okuma, 2.6. Farklı düşünmeye yönlendiren ifadeleri dikkate alarak okur.

Okuma, 2.30. Görsellerden yararlanarak, metnin içeriğini tahmin eder.

Okuma, 5.10. Bilgi edinmek için okur.

Okuma, 5.11. Sorgulayıcı okur.

Görsel Okuma ve Sunu, 1.7. Kitle iletişim araçlarıyla (gazete, dergi, TV) verilen bilgileri, haberleri, düşünceleri sorgular.

4. SINIF-SOSYAL BİLGİLER

Kendimi Tanıyorum, 1. Bireysel farklılıkları tanıır ve kabul eder.

Kendimi Tanıyorum, 2. Duyguları ve düşünceleri arasındaki ilişkiyi fark eder.

Kendimi Tanıyorum, 3. Farklı durumlara ait duygu ve düşüncelerini ifade eder.

4. SINIF-TÜRKÇE

Konuşma, 2.12. Konuşmalarında yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.

Konuşma, 2.7. Konuşmalarında betimlemeler yapar.

Okuma, 2.10. Okuduklarında karşılaştırmalar yapar.

Dinleme, 2.17. Dinlediklerinde destekleyici ayrıntıları, yardımcı fikirleri bulur.

Okuma, 2.12. Betimleyen ve tanımlayan ifadeleri dikkate alarak okur.

Okuma, 2.20. Okuduklarında yardımcı fikirleri ve destekleyici ayrıntıları belirler.

Okuma, 2.29. Okuduklarıyla ilgili kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.



Miyase Sertbarut ile Tartışma Atölyesi Tudem Yayın Grubu Yazar Etkinlikleri Rehberi'nde

“Miyase Sertbarut Kaçak Köpek Biber adlı kitabında, annesi gibi polis köpeği olmak istemeyen Biber'in özgürlük uğruna, rahatından vazgeçip kendini bilinmeyen riskli sularına atışını anlatıyor. Biber kendini hayatın içinde tanıyan...”

Şiirsel Taş, İYİ KİTAP