



Yazan: Mehmet Atilla

Resimleyen: Gizem Malkoç

Roman / 88 sayfa

8+ YAŞ / 2 ve 3. SINIFLAR

Ana Temalar

Birey ve Toplum, Hayal Gücü

Temalar

Merak, Arayış, Özlem, Arkadaşlık, Olgunlaşma, Dayanışma, Empati, Farklılıklar, Sabretmek, Özgüven

Ödüller

- ▶ 1996 P.E.N. Edip Cansever Şiir Yarışması Özel Ödülü
- ▶ 2000 Ankara Öykü Günleri Leyla Erbil Öykü Ödülü
- ▶ 2009 Tudem Edebiyat Ödülleri İkincilik Ödülü
- ▶ 2011 ÇGYD Yılın Kitabı Ödülü (Parktaki Gergedanlar)

“Güzel olan çabuk tüketilir” diyor Saygın’ın annesi romanda, siz de çabucak okuyacaksınız bu romanı.”

CUMHURİYET KİTAP

KALBİMDEKİ KELEBEK

İlk duygusal yaklaşımların, heyecanların, arayışların yalın ve sınırsız ifadesi: Kalbimdeki Kelebek.

KİTABIN ÖZETİ

Saygın’ın en yakın arkadaşı Canan ve ailesi bir gün ortadan kaybolur. Gittikleri yeri ne bilen vardır ne gören. Bu ani gidişin ardından birçok söylenti çıkar, fakat Saygın bu söylentilere kulak asmaz; Canan’ı unutmamaya kararlıdır.

Bu süreçte oldukça sabırlı davranmaya çalışır ve geçmişle bugünü kıyaslayarak artık olgunlaştığının da farkında varır. Arkadaşının izini bulmak kolay değildir; çünkü Canan’ın ailesi, babasının işlediği bir suç yüzünden sürekli kaçmak ve izlerini kaybettirmektedir. Bu zorlu arayışta Saygın’ın imdadına, öğretmeninin yanı sıra, hiç beklenmedik zaman, mekânlarda ay adlarını ve özelliklerini taşıyan Haziran Bey, Nisan Hanım ve diğerleri yetişir.

Saygın’ın kararlılığı, olgunlaşma süreci ve kendi doğrularıyla hareket etmesiyle umutsuz başlayan arayış, gurur verici bir başarı ile sonuçlanır.



SINIF ETKİNLİKLERİ

Yaşadığınız çevrede eski ve içinde kimsenin yaşamadığı evler var mı? Sizce bu evlerin nasıl hikâyeleri var?

Bu evlerde daha önce kimlerin, nasıl yaşadıklarını hayal edin.

Hayal gücünüzü hangi sanat dallarında kullanıyorsunuz? Örnek verin.

Orta çağda yaşayan insanların günümüzden farklı olarak nasıl giyindiklerini araştırın.

“Güzel olan çabuk tüketilir” sözünü açıklayan bir kompozisyon yazın.

MEHMET ATILLA



Güçlü kalemi ve ifade yeteneğiyle edebiyatımızın duyarlı yazarlarından Mehmet Atilla'nın çocuklar ve yetişkinler için yayımlanmış pek çok kitabı bulunuyor. Naif kişiliği ve ilham veren sözleriyle edebiyatseverlerin her daim kendisinden övgüyle bahsettikleri Atilla, sayısız edebiyat ödülüne değer görülmüştür.

Yazarın Tudem Yayınlarından çıkan kitapları:

Kafesteki Çikolata (şiir)
Uçan Dalgalar (roman)
Tuhaf Yaratıklar Çiftliği (roman)
Havlayan Harfler (roman)
Yüzümde Kırlangıç Gölgesi (roman)
Bilgisayardaki Saklambaç (öykü)
Kalbimdeki Kelebek (roman)
Parktaki Gergedanlar (roman)
Yapboz Çocukları (roman)

Yazarın Delidolu Yayınlarından çıkan kitapları:

İs Kan Dil (roman)
Paramparça (roman)

İLİŞKİLENDİRİLEN KAZANIMLARDAN BAZILARI:

2. SINIF - TÜRKÇE

Okuma

T2.2.2. Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim sorularına cevap arar.

T2.2.4. Görseller, yazılı metinler ve medya metinlerinden ne anladığını ifade eder.

T2.2.5. Okuduğu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler.

T2.2.10. Okuduğunu anlamlandırmada görsellerden yararlanır.

T2.2.11. Okuduğu kelimeleri doğru telaffuz eder, yazım kurallarına ve noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.

T2.2.14. Türün özelliklerine uygun okur.

3. SINIF - HAYAT BİLGİSİ

Okul Heyecanım

A.2.14. Arkadaşları ile farklılıklarının doğal olduğunu kabul eder.

Benim Eşsiz Yuvam

B.3.32. Amaçlarına ulaşabilmek için kişisel olarak çaba harcaması gerektiğini kabul eder ve karşılaşabileceği eleştirilere açık olur.

B.3.33. Kaybetme veya başarısız olma olasılığını göze alarak, yenilikleri deneme cesareti gösterir ve bundan zevk alır.

Dün, Bugün, Yarın

C.3.1. Önceki yıllarda tek başına yapamadığı halde şimdi yapabildiği davranışları ayırt eder ve zaman içinde ortaya çıkan bu değişimin nedenlerini açıklar.

3. SINIF - TÜRKÇE

Konuşma

2.2. Konuşmasında olayları oluş sırasına göre anlatır.

3.4. Üstlendiği role uygun konuşur.

Okuma

12. Destekleyici ve açıklayıcı ifadeleri dikkate alarak okur.

2.14. Metinde ortaya konan sorunları belirler ve onlara farklı çözümler bulur.

2.6. Farklı düşünmeye yönlendiren ifadeleri dikkate alarak okur.

2.27. Okuduklarında “hikâye unsurları”nı belirler.

2.29. Okuduklarında geçen varlıkları ve olayları sınıflandırır

Yazma

3.3. Mektup yazar.

Görsel Okuma ve Sunu

1.14. Bilgi toplamak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır.

Dinleme

2.15. Dinlediği olayın nasıl gelişeceğini ve sonucunu tahmin eder.