



Yazan: Aytül Akal
Resimleyen: Mustafa Delioğlu
Roman / 208 sayfa

12+ YAŞ / 7 ve 8. SINIFLAR

Ana Temalar

Toplum Hayatı, İletişim, Kişisel Gelişim, Bilim ve Teknoloji, Zaman ve Mekân, Duygular

Temalar

Birey ve Toplum, Yardımlaşma, Dayanışma, İnsanlarla iletişim, Empati, Sorumluluk, Meslek

ÖDÜLLER

- 2010 Astrid Lindgren Anma Ödülü Adayı
- 2015 TET Yurt Dışında En Çok Eseri Yayımlanan Yazar Ödülü

“Yazar, çağdaş roman türü içine yerleştirdiği masalsi öge ve mesajlarla okuru alacakaranlık kuşağının tekinsiz havasında dolaştırıyor.”

Öznur Şahin, İYİ KİTAP

KIRMIZI ARABANIN HAYALETİ

“Dileklerin gerçek olabilir. İlk üç ayda araba, bir yılda ev... Seyahat etmeye hazır mısınız?”

KİTABIN ÖZETİ

Gizemli ve korkutucu bir köşkte bazen yaşlı bir kadına, bazen emekli bir öğretmene, bazen engelli bir gence dönüşen kimliği belirsiz biri yaşamaktadır. Bu esrarengiz kişinin iki delikanlı ve iki kıza geri çeviremeyecekleri harika vaatlerle bezeli iş imkânını yayımlaması ile roman başlar. Romanda olaylara ve karakterlere bir kedi, bir köpek, bir kuş ve bir tavşan eşlik etmektedir. Dört ayrı karakter fakat dört ortak hedef! En sonunda kırmızı spor araba vaat edilen görevleri yapmak için işe koyulan bu gençler kimi zaman Türkiye'deki tüm illeri gezip her ilde bir tohum ekerler. Kimi zaman onlardan iyilik meleği olmaları, kimi zaman Noel Baba gibi hediye dağıtıcıları, kimi zaman ise ihtiyacı olanlara su dağıtıcıları istenir. Görevini üç ay boyunca eksiksiz yerine getirecek kişiye ödül ise kırmızı arabadır.

Ancak kısa yoldan hayallere kavuşmak mümkün müdür? Her masal mutlu sonla mı biter? Her iyilik eden iyilik bulur mu? Bu soruların yanıtını modern masal diyebileceğimiz, insanın kanını donduran olaylarla birlikte bu kitapta bulabilirsiniz...

AYTÜL AKAL

Büyüyünce yazar ya da şair olmak, Aytül Akal'ın çocukluk düşüydü. Öyküleri, masalları, şiirleri, birçok dergi ve gazetede yayımlandı. Aynı süreçte köşe yazıları yazdı, röportajlar yaptı. 1991'de ilk çocuk kitabı Geceyi Sevmeyen Çocuk yayımlandı. O tarihten sonra çocukların büyüdü dünyasına dalarak, yalnızca çocuklar ve gençler için yazmaya başlayan Akal, Türkiye'den en çok kitabı çevrilen yazarlar listesinde 1. sıradadır.



SINIF ETKİNLİKLERİ

Siz olsaydınız kitaptaki iş teklifini kabul eder miydiniz?

Kitapta en çok hangi karakterler dikkatinizi çekti, neden?

Kısa yoldan hayallere ulaşmak mümkün müdür? Siz bunu ister miydiniz? Neden?

Her masalın sonu güzel biter mi? Kitapta masalın hangi unsurlarına rastlanmaktadır?

“Ben Bir Seyyahım” gezip görülen yerleri anlatan yazılar bir araya getirilerek “... nin Seyahatnamesi” adı verilen bir kitap oluşturulur. (MEB, Türkçe Öğretim Programı, 2006)

Öğrencilere metni okurken hangi duyguları hissettikleri ve çevrelerinde kitaptaki gibi karakterlerle karşılaşmış oldukları sorulur.

(Soru - Cevap) Ayrıca “Siz bu kitabın yazarı olsaydınız romanı nasıl sonuçlandırırınız?” diye sorulur. (Soru- Cevap)

Kitaptaki dört ayrı bölümdeki karakterlerin rolleri öğrencilere dağıtılır. Ders sırasında öğrenciler kendisini şahıs ve varlık kadrosunun yerine koyarak olayları, duygu, düşünce ve hayalleri yorumlarlar. (Drama)

Öğrenciler gruplara ayrılır. Bir gruba “İyilik eden iyilik bulur.” atasözü verilirken diğer gruba ise “Merhametten (iyilikten) maraz doğar” atasözü verilir. Öğrencilerden bu konuları tartışmaları istenir. En etkili ve ikna edici konuşma yapan grup birinci seçilir. (Tartışma)

Öğrencilere beyaz, kırmızı, siyah, sarı, yeşil ve mavi renklerden oluşan 6 adet şapka dağıtılır ve “Tıpkı kitaptaki gibi görev tamamlandığında spor araba vaat edilen bir iş teklifi size gelse sizin cevabınız ne olurdu?” sorusu yöneltilir. Beyaz şapkalı öğrencinin tarafsız, kırmızının duygusal, siyahın karamsar, sarının iyimser, yeşilin yaratıcı, mavinin değerlendiren olmak üzere her öğrencinin kendi şapkasına uygun bir şekilde yorumlaması istenir. (Altı Şapka)

Öğrenciden kitaptaki resimleri yorumlaması istenir. (Görsel Okuma)

Tudem Yayınları'ndan çıkan diğer kitapları:

- Süper Gazeteciler 1 (roman)
- Süper Gazeteciler 2-Parktaki Esrar (roman)
- Süper Gazeteciler 3-Likörlü Çikolata (roman)
- Süper Gazeteciler 4-Belalı Davetiye (roman)
- Kayıp Kitaplıktaki İskelet 1 (roman, Mavisel Yener ile)
- Kayıp Kitaplıktaki İskelet 2 - Yaşayan Ölüler (roman, Mavisel Yener ile)
- Kayıp Kitaplıktaki İskelet 3 - Fare Sarayı (roman, Mavisel Yener ile)
- Kırmızı Arabanın Hayaleti (roman)
- Süper Çocuklar-1 Renk Delisi (roman)
- Süper Çocuklar-2 Ses Delisi (roman)
- Süper Çocuklar-3 Koku Delisi (roman)
- Babamın Sihirli Küresi (öykü)
- Kızım Nerdesin? (öykü)
- Oğlum Ben Çocukken (öykü)
- Babam Duymasın (öykü)
- Annem Neden Çıldırıldı? (öykü)

İLİŞKİLENDİRİLEN KAZANIMLARDAN BAZILARI:

7 ve 8. SINIF-TÜRKÇE

Konuşma, 1.9. Olayları ve bilgileri sıraya koyarak anlatır.

Konuşma, 5.1. Duygu, düşünce, hayal, izlenim ve deneyimlerini sözlü olarak ifade eder.

Okuma, 2.4. Metnin ana fikrini / ana duygusunu belirtir.

Okuma, 2.7. Olay, yer, zaman, şahıs, varlık kadrosu ve bunlarla ilgili unsurları belirler.

Okuma, 2.15. Metnin türüyle ilgili özellikleri kavrar.

Okuma, 2.17. Metni oluşturan unsurlar arasındaki geçiş ve bağlantıları fark eder.

Okuma, 21. Kendisini şahıs ve varlık kadrosunun yerine koyarak olayları, duygu, düşünce ve hayalleri yorumlar.

Okuma, 2. 23. Metindeki ipuçlarından hareketle metne yönelik tahminlerde bulunur.

Okuma, 24. Metnin öncesi ve/veya sonrasına ait kurgular yapar.

Okuma, 2.28. Metinle ilgili görsel öğeleri yorumlar.

ÖNE ÇIKAN ÖZELLİKLER

- Kolay yoldan hayallere kavuşmanın yolunun hileden geçmediğini anlar.
- Yardıma ihtiyacı olan kişilere duyarsız kalmayıp yardımcı olması gerektiğini kavrar.
- Arkadaş seçiminde özenli olması konusunda farkındalık kazanır.
- Kendisine verilen sorumluluğu yerine getirmesi gerektiği bilinci gelişir.
- Ülkemizin farklı bölgelerine ait şehirlerini ve bu yerlerin özelliklerini kavrar.