

Miyase  
Sertbarut

## SAAT CANAVARI



tudem

**Yazan:** Miyase Sertbarut

**Resimleyen:** Mavisu Demirağ

Öykü / 128 sayfa

8+ YAŞ / 2, 3 ve 4. SINIFLAR

### Ana Temalar

İletişim, Duygular, Hayal Gücü

### Temalar

Merak, Paylaşım,  
Dayanışma, Hayvan sevgisi,  
Kitap sevgisi, Kaybolan meslekler,  
Gıda ve Beslenme

### Ödüller

- 2003 Tudem Edebiyat Ödülleri Birincilik Ödülü
- 2004 Tudem Edebiyat Ödülleri İkincilik Ödülü
- 2006 Tudem Edebiyat Ödülleri Birincilik Ödülü

# SAAT CANAVARI

*Dünkü çocuklardan bugünlere kucaklayıcı öyküler...*

## KİTABIN ÖZETİ

Bu kitapta inandırıcı olmayan kitap kahramanlarını değil, hayatın içinden gerçek çocukları bulacaksınız. Onların gözünden insanların hayatına, sevinçlere, kederlere tanık olacaksınız.

*Saat Canavari* adlı öyküyü okurken bir mekanizmanın içinde neler olup bittiğini siz de merak edeceksiniz. *Sobacı* adlı öyküde ise insanların iç dünyasını merak etmekten kendinizi alamayacaksınız.

Türlü mahallelerde dolaşp evlerden birinde sizin gibi bir çocukla karşılaşacaksınız. Sinema sanatçılarının bizden farklı insanlar olmadığını öyküdeki çocukla birlikte siz de fark edeceksiniz. Dünyanın yalnızca insanlar için değil, kurbağalar, köpekler için de dönen bir küre olduğunu bir daha anımsayacaksınız.

Bir mahallede delillerle de velilerle de birlikte yaşamının gerekliliğini fark edeceksiniz. Çocukların bazen ebeveynlerinden daha doğru düşündüklerine, her şeyin farkında olup ses çıkarmasalar bile içlerinden neler neler geçtiğini şaşıracaksınız.

Çevremizdeki insanların hayatlarına olumlu anlamda karışmanın hem kendimizin hem diğerlerinin yaşantısını iyi yönde değiştirebildiğine tanık olacaksınız. İyi bir hayat sürmenin yolunun "dayanışma" dan geçtiğini sürükleyici öyküler okuyarak fark edeceksiniz.

## MİYASE SERTBARUT

1963 yılında Ceyhan'da doğdu. Keloğlan, Jules Verne, Orhan Kemal ve Karabaşlarıyla büyüdü. Okula giderken hep karnı ağrıyordu. Yani o öyle zannediyordu... Gazi Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünü bitirdi, yine karnı ağrıyordu. Öğretmenlik yaptı, karnının ağrısı geçmiyordu. Yazmaya radyo tiyatroları ile başladı. Öykü, roman, masal türlerinde yapıtlar verdi. Karnının ağrısı geçti. Kitapların bütün ağırlara iyi geldiğini düşünüyor.



## SINIF ETKİNLİKLERİ

İlgi duyduğunuz bir alanla ilgili siz neler yapıyorsunuz?

Çevrenizdeki engelli insanların hayatlarını zorlaştıran şeylerin neler olduğunu araştırınız. Yardım ve dayanışmayla bu sorunlar azaltılabilir mi?

Kuyrukta önünüze geçen olduğunda siz ne hissediyorsunuz?

Eve bir köpek aldırma isteseniz ailenizi nasıl ikna edersiniz?

Yakınlarınızdan biri işsiz kaldı mı? Bu süre içinde nasıl sorunlar yaşamış olabilir?

Çevrenizde şans oyunlarından para ya da ikramiye kazanan oldu mu? Sizce çalışmadan elde edilen kazanç değerli olur mu?

"Bu kitabı ömür boyu saklayacağım," dediğiniz bir kitabınız var mı? Varsa neden sizin için çok değerli?

Bitki yetiştirmenin heyecanını kendinizde ya da çevrenizde gözlemlediniz mi? Bu çabada siz de sihirli bir yan görüyor musunuz?

Soba, radyo gibi çevrenizde artık kullanılmayan hangi araç gereçler var? Elektrik ve gaz olmayan bir evde hangi araç gereçlerle hayatı sürdürebiliriz?

Okuduğu hikâyede geçen olayların hangileri gerçekten yaşanmış olabilir? (3. sınıf / 2.6. "Mümkün mü?" etkinliği) yaptırılabilir.

Beğendiğiniz bir hikâyenin olay, kişi, yer ve zaman unsurlarını belirtin. (2.18. "Hikâye Haritası" etkinliği)

Hayvanlar arası dostluklardan hangisi sizi çok şaşırtır? Kedi-köpek, tavuk-inek, kedi-papağan gibi aralarında dostluk kurmuş iki farklı hayvan üzerine küçük bir öykü yazabilir misiniz?

### Yazarın Tudem Yayınlarından çıkan diğer kitapları:

Bir Dilek Tut (*masal*)  
 Akvaryumdaki Denizkızı (*masal*)  
 Tuna'nın Büyülü, Gemisi (*öykü*)  
 Kırmızı Kartal (*öykü*)  
 Altın Avcıları Plajda (*öykü*)  
 Yangın Tüpüyle Uçan Çocuk (*öykü*)  
 İki kız İZ Peşinde (*öykü*)  
 Sarı Maymun (*roman*)  
 Kaçak Köpek Biber (*roman*)  
 Yalancı Portakal (*roman*)  
 Sisin Sakladıkları (*roman*)  
 Kapiland'ın Kobayları (*roman*)  
 Kapiland'ın Karanlık Yüzü (*roman*)  
 Yılankale (*roman*)  
 Kimsin Sen? (*roman*)  
 Çöp Plaza (*roman*)

Sil Baştan Aşk (*roman*)  
 Buz Bebekler (*roman*)  
 Ara Âlem 1 - Tarlakoz'un Tuzağı (*roman*)  
 Ara Âlem 2 - Yasak Oyun (*roman*)  
 Sınıfta Kalanlar Okul Açtılar (*roman*)  
 Saat Canavarı (*öykü*)

### Yazarın Delidolu Yayınlarından çıkan kitapları:

Çocukluğumun Tanrısı  
 Piper Pa-25 (*roman*)

## İLİŞKİLENDİRİLEN KAZANIMLARDAN BAZILARI:

### 2. SINIF-TÜRKÇE

**Okuma, T2.2.2.** Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim sorularına cevap arar.

**T2.2.5.** Okuduğu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler.

**Yazma, T2.3.4.** Herhangi bir olayı ve etkinliği oluş sırası içinde yazar.

**T2.3.7.** Duygu ve düşüncelerini yazarak ifade eder.

**T2.3.8.** Duygu ve düşüncelerini ifade ederken uygun bağlama öğelerini kullanır.

### 3, 4. SINIF - TÜRKÇE

**Okuma, 1.** Ön bilgilerini kullanarak okuduğunu anlamlandırır. **7.** Okuduklarında karşılaştırmalar yapar. **8.** Okuduklarında sebep-sonuç ilişkileri kurar.

**17.** Okuduklarıyla ilgili, kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.

**5.** Yazılarında kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. **9.** İzlenim ve deneyimlerine dayalı yazılar yazar.

**Görsel Okuma, 7.** Beden dilini yorumlar. **9.** Çevresindeki sosyal olayları anlamlandırır ve yorumlar.

**Rehberlik ve Psikolojik Danışma, Hoşa giden ve gitmeyen duygularını ayırt ederek, uygun şekilde ifade eder. / Başkaları ile yaşadığı olaylara ilişkin duygu ve düşüncelerini ayrıntılı olarak açıklar. / Başkalarının duygularını onların yüz ifadelerinden anlar. / Etkili problem çözme yollarını açıklar. / Verdiği kararın sorumluluğunu üstlenir.**

**Kendini Tanıma, 7.** Güçlü ve zayıf yönlerini listeler. **8.**

Bireysel özelliklerin toplumda üstlendiği rollere etkisini kavrar.

### 3. SINIF-HAYAT BİLGİSİ

**A.3.2.** Arkadaşlarıyla ve başkalarıyla ilişkilerinde duygularını uygun biçimde ifade eder.

**B.3.8.** Farklılıkların doğal olduğunu kabul eder ve farklı özelliklere sahip kişilere hoşgörüsüyle yaklaşır

**B.3.32.** Amaçlarına ulaşabilmek için kişisel olarak çaba harcaması gerektiğini kabul eder ve karşılaşılabileceği eleştirilere açık olur.

### 4. SINIF-SOSYAL BİLGİLER

**Kendimi Tanıyorum: 1.** Bireysel farklılıkları tanıyarak kabul eder.

**3.** Farklı durumlara ait duygu ve düşüncelerini ifade eder.