

Miyase
Sertbarut

YANGIN TÜPÜYLE UÇAN ÇOCUK



tudem

Yazan: Miyase Sertbarut

Resimleyen: Çınar Dize Sertbarut

Öykü / 96 sayfa

8+ YAŞ / 2, 3 ve 4. SINIFLAR

Ana Temalar

Sağlık ve Çevre,
Birey ve Toplum, Hayal Gücü

Temalar

Sevgi, Yardımlaşma, Farklılıklar,
Empati, Sorumluluk, Arkadaşlık,
İş birliği, Hayvan sevgisi, Problem
çözme, Grup bilinci

Ödüller

- 2003 Tudem Edebiyat Ödülleri
Birincilik Ödülü
- 2004 Tudem Edebiyat Ödülleri
İkincilik Ödülü
- 2006 Tudem Edebiyat Ödülleri
Birincilik Ödülü

YANGIN TÜPÜYLE UÇAN ÇOCUK

Eğlenceli, neşeli, kedili hayatların anlatıldığı bu öykülerle, hayatı, insanları, kedileri ve hayalleri daha çok seveceksiniz.

KİTABIN ÖZETİ

Hayallerinden biri yangın tüpüyle uçmak olan Samet güldürürken, “O Çocuk”ta adalet ve zorbalık kavramları düşündürüyor. “Kırmızı Karanfil Şakası” başlıklı öyküde, sapına iki badem şekeri bağlanmış kırmızı bir karanfilin esrarengiz hikâyesinde komşu kızı ile yaşlı teyzenin birbirlerine oynadıkları oyun meraka sürüklerken, “Kaybolan Yoğurt Kapları” aynı dünyayı paylaştığımız hayvanlara karşı olan sorumluluklarımıza dair bir hatırlatmada bulunuyor.

“Süheyla Hanım’ın Kedileri”nde bir apartmanda yaşayan çocukların, apartman sakinlerinin kedilere karşı önyargılarını yıkma çabaları ve dayanışmaları takdir görürken, “Arka Bahçedeki Göktaşı”nda gri renkli, gizemli taşı göktaşına benzeten Sinan’ın heyecanı mutlu ediyor.

Birbirlerinden farklı konuları ele alan dolu dolu on iki öykü, duru anlatımları ve şaşırtıcı sonları ile düşündürüyor, gülümsetiyor, hayal kurduruyor ve okuru her daim diri tutuyor.

"Sertbarut öykülerinde tutkulu, bazen gözü pek bazen oyuncu çocukları anlatırken zorbalık, dürüstlük, hata yapmak ve adalet gibi pek çok temayı da konu ediniyor."

Sedef Pekin, İYİ KİTAP

MİYASE SERTBARUT

1963 yılında Ceyhan’da doğdu. Keloğlan, Jules Verne, Orhan Kemal ve Karabaşlarıyla büyüdü. Okula giderken hep karnı ağrıyordu. Yani o öyle zannediyordu... Gazi Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünü bitirdi, yine karnı ağrıyordu. Öğretmenlik yaptı, karnının ağrısı geçmiyordu. Yazmaya radyo tiyatroları ile başladı. Öykü, roman, masal türlerinde yapıtlar verdi. Karnının ağrısı geçti. Kitapların bütün ağırlara iyi geldiğini düşünüyor.



SINIF ETKİNLİKLERİ

Sokak hayvanlarını korumak için nasıl çalışmalar yapılmalıdır?
Arkadaşlarınız ile çözüm önerilerinizi paylaşın.

Gerçekleşmesini çok istediğiniz hayallerinizin resimlerini çizin.

Kaybolan Yoğurt Kapları başlıklı öyküde geçen "Evcilleştirdiğine karşı sorumlusun" sözünü açıklayan bir kompozisyon yazın.

Eskimiş ya da zarar görmüş eşyalarınızı nasıl değerlendiriyorsunuz?

Bir korkuluk resmi çizin, çizdiğiniz resimleri arkadaşlarınız ile değiştirerek birbirinizin korkuluklarını süsleyin.

Doğal afetler nelerdir. Okulunuzda yangın veya deprem tatbikatı yapıyor mu?

Göktaşlarının ve bilim müzelerinin özelliklerini araştırın.

Yazarın Tudem Yayınlarından çıkan diğer kitapları:

Bir Dilek Tut (*masal*)
Akvaryumdaki Denizkızı (*masal*)
Tuna'nın Büyülü, Gemisi (*öykü*)
Kırmızı Kartal (*öykü*)
Altın Avcıları Plajda (*öykü*)
Yangın Tüpüyle Uçan Çocuk (*öykü*)
İkizler İz Peşinde (*öykü*)
Sarı Maymun (*roman*)
Kaçak Köpek Biber (*roman*)
Yalancı Portakal (*roman*)
Sisin Sakladıkları (*roman*)
Kapiland'ın Kobayları (*roman*)
Kapiland'ın Karanlık Yüzü (*roman*)
Yılankale (*roman*)
Kimsin Sen? (*roman*)
Çöp Plaza (*roman*)
Sil Baştan Aşk (*roman*)
Buz Bebekler (*roman*)
Ara Âlem 1 - Tarlakoz'un Tuzağı (*roman*)
Ara Âlem 2 - Yasak Oyun (*roman*)
Sınıfta Kalanlar Okul Açtılar (*roman*)
Saat Canavarı (*öykü*)

Yazarın Delidolu Yayınlarından çıkan kitapları:

Çocukluğumun Tanrısı Piper Pa-25 (*roman*)

İLİŞKİLENDİRİLEN KAZANIMLARDAN BAZILARI:

2. SINIF - HAYAT BİLGİSİ

Ben ve Okulum, 2.1.2. Bireysel

farklılıklara saygı duyar.

Ben ve Okulum, 2.1.4. Sınıfla ilgili

konularda karar alma süreçlerine katılır.

Ben ve Okulum, 2.1.6. Sınıf ve okul içi çalışmalarda arkadaşlarıyla yardımlaşır.

Ailem ve Evim, 2.2.2. Evinde sorumluluk almaktan ve yapmaktan hoşlandığı işleri açıklar.

Ailem ve Evim, 2.2.6. Aile bireyleri ve akrabalar arasındaki dayanışma ve yardımlaşmaya örnekler verir.

Güvenli Hayat, 2.4.6. Acil durumlarda yardım alabileceği kurumların yanı sıra, yakın çevresindeki kişilerin hangilerinden yardım alacağını bilir.

Doğa ve Çevre, 2.6.9. İnsanların hangi davranışlarının çevre kirliliğine neden olduğunu gözlemler.

2. SINIF-TÜRKÇE

Okuma

T2.2.5. Okuduğu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler.

T2.3.7. Duygu ve düşüncelerini yazarak ifade eder.



Miyase Sertbarut ile Tartışma
Atölyesi Tudem Yayın Grubu
Yazar Etkinlikleri Rehberi'nde

3. SINIF - HAYAT BİLGİSİ

Benim Eşsiz Yuvam, B.3.38. Evde meydana gelebilecek tehlikeli ya da acil durumlarda ne yapması gerektiğini uygulayarak gösterir.

Benim Eşsiz Yuvam, B.3.44.

Aralarındaki benzerliklere ve farklılıklara karşın bütün insanların aynı gezegeni paylaştıklarını fark ederek, daha iyi bir dünya yaratmak için her bireyin üzerine düşen görevler olduğunu kavrar.

Benim Eşsiz Yuvam, B.3.32.

Amaçlarına ulaşabilmek için kişisel olarak çaba harcaması gerektiğini kabul eder ve karşılaşılabileceği eleştirilere açık olur.

Okul Heyecanım, A.3.19. Okulda, bir kaza ya da acil durum meydana geldiğinde neler yapılması gerektiğini ifade eder.

3. SINIF - TÜRKÇE

Okuma, 2. 21. Okuduklarından

çıkarımlar yapar.

Okuma, 2. 23. Metindeki düşüncelerle kendi düşünceleri arasındaki benzerlik ve farklılıkları belirler.

Görsel Okuma ve Sunu, 1. 14.

Bilgi toplamak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır.

4. SINIF - SOSYAL BİLGİLER

Yaşadığımız Yer, 8. Doğal afetler karşısında hazırlıklı olur.

Kendimi Tanıyorum, 1. Bireysel farklılıkları tanır ve kabul eder.

Kendimi Tanıyorum, 2. Duyguları ve düşünceleri arasındaki ilişkiyi fark eder.

4. SINIF - TÜRKÇE

Dinleme, 2.17. Dinlediklerinde destekleyici ayrıntıları, yardımcı fikirleri bulur.

Okuma, 2.11. Metindeki anahtar kelimelerle çalışma yapar.

Okuma, 2.16. Okuduklarında gerçek olanla hayal ürünü olanı ayırt eder.