



Yazan: John Boyne

Resimleyen: Oliver Jeffers

Türkçeleştiren: Arif Cem Ünver

Roman / 208 sayfa

10+ YAŞ / 5, 6, 7 ve 8. SINIFLAR

Ana Temalar

İnsan Sevgisi, Birey ve Toplum, Yardımlaşma, Dayanışma, Dostluk, Kendini Tanıma, Umud

Temalar

Farklılık, Normallik-Anormallik, Dışlanma, Sıradanlık-Sıradışılık gibi kavramları sorgulama, Kendini tanıma, Özgüven, Farklı kültürleri, çevreyi ve dünyayı keşfetme, Hoşgörü, Farklılıkların zenginliği

Öne Çıkan Özellikler

- Soyut kavramları ve bunların değişkenliğini sorgulamayı, hayal gücünü çalıştırarak soyut düşünmeyi öğrenmesini sağlar.
- Kültürel farklılıkları ve farklılıkların zenginliğini öğrenir.
- Kendisine ve kişiliğine saygı duymanın önemini kavrar.
- Farklılıklara saygı duymayı, önyargısız bakmayı öğrenir ve hoşgörünün önemini kavrar.

YANLIŞLIKLA DÜNYANIN ÖBÜR UCUNA UÇAN ÇOCUK

Kendilerinden farklı olan insanlardan çok korkan ve çevresine karşı önyargılı bir anne babaya sahip 8 yaşındaki Barnaby'nin "normal" olmanın ne demek olduğunu sorguladığı, kendisini ve farklılıklarını çevresine kabul ettirmeye çalıştığı; bu süreçte ise becerilerini keşfettiği, farklı kültürlerle ve kendisi gibi sıradışı insanlara dair pek çok şey öğrendiği bir macera ve kara mizah romanı.

KİTABIN ÖZETİ

Alistair ve Eleanor, normal bir evde, normal bir yaşam süren normal insanlardır. Her ikisinin de toplum içerisinde kendisini göstermeye çalışan, "sıradışı" insanlara tahammülü yoktur. Onların bu tavırlarına karşın üçüncü çocukları Barnaby, doğumundan itibaren onlardan farklı olacağını hissettirir. Barnaby, doğanın en temel kurallarından biri olan çekim yasasına karşı gelmekte ve havada süzülüp uçmaktadır. Diğer çocukları, kardeşlerini olduğu gibi kabul etseler de anne baba için bu, utanç verici bir durumdur. Barnaby'yi normalleştirme çabaları sonuç vermeyince karı-koca korkunç bir karar vererek Sydney Limanı'ndan onu gökyüzüne salarlar. Böylece Barnaby, Brezilya'dan New York'a, Toronto'dan uzaya kadar uzanan sıradışı bir maceranın kapısını aralar. Bu deneyimleri sırasında Barnaby, hayatını değiştirecek pek çok sürprizle karşılaşır; becerilerini keşfetmeyi, kendisi gibi dışlanmış sıradışı kişilerle tanıştıkça kendisiyle barışık olmayı, hoşgörünün dünyanın bir zenginliği olduğunu öğrenir. Fakat evden binlerce kilometre uzakta olmasına rağmen bir gün evine geri dönme ümidini asla yitirmez.



JOHN BOYNE

John Boyne, New York Times'ın çok satanlar listesinde zirveye çıkan, dünyada 5 milyondan fazla satan ve 2008'de filme çekilen Çizgili Pijamalı Çocuk adlı kitabın yazarıdır. Bugüne kadar romanları 46 dile çevrilmiş olan yazarın yetişkinler için 8, çocuklar için 4 romanı vardır. Okurları onu Ormanın Kalbindeki Çocuk ve Olduğun Yerde Kal adlı kitaplarıyla da tanıyor.

SINIF ETKİNLİKLERİ

Normallik, sıradanlık ve sıradışılık kavramlarının değişkenliği bize neyi gösterir? Farklı ya da sıradışı olmak sence korkutucu bir şey mi? Sen bu kavramları nasıl değerlendiriyorsun?

Hiç başkası hakkında önce olumsuz düşünüp sonradan tanıdıktan onu sevdiğin oldu mu? Hoşgörünün bizlere ne gibi kazançları vardır?

Kendini nasıl tarif edersin? Kendini hiç herhangi bir topluluk içinde (aile, arkadaş çevresi vb.) farklı ve yalnız hissettiğin ya da yeni bir çevreye ilk girdiğinde kabul ettirmeye çalışıp bunda zorlandığın oldu mu? Sence neden?

Romanda öne çıkan karakterin en önemli özellikleri nelerdir? Barnaby ile seyahati sırasında tanışıp yakın arkadaş olduğu insanlar arasında ne gibi ortak özellikler var?

Pes etmemek, özgüven Barnaby'ye neler kazandırıyor? İnsanın kendisini sevmesi, kendisiyle barışık olması, kendisini kabullenmesi neden önemlidir ve bu, bize ne sağlar?

Barnaby, dışlanma sorununun üstesinden nasıl geliyor; olaylarla nasıl başa çıkıyor? Sizin, başınıza gelen olumsuz olaylarla başa çıkma yönteminiz nedir?

Barnaby'nin dünya seyahati sırasında karşılaştığı farklı kültürler hakkında neler dikkatinizi çekti?

Hiç bilmediğiniz bir ülkede insanlarla nasıl anlaşırdınız? Yeni maceralar, yeni insanlar, yeni kültürler bize ne kazandırır?

Hayallerinin peşinden gitmek Joshua'ya ne kazandırıyor?

Siz olsanız kitaba ne isim verirdiniz?

“Kendini keşfin eğlenceli ve kışkırtıcı hikâyesi. Boyne'un mizahi ve zarif anlatımı, yapıtı unutulmaz ve keyifli kılıyor.”

Publishers Weekly

İLİŞKİLENDİRİLEN KAZANIMLARDAN BAZILARI:

5. SINIF - TÜRKÇE

Okuma

T5.2.1. Okuduklarının konusunu ve ana fikrini/ana duygusunu belirler.

T5.2.2. Okuduklarında yardımcı fikirleri belirler ve yardımcı fikirlerin ana fikri nasıl desteklediğini açıklar.

T5.2.5. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini belirler ve karşılaştırır .

T5.2.9. Gerçek ve kurguyu ayırt eder.

Yazma

T5.3.1.6. Ana fikri ve konuyu bir bütünlük içinde sunmak için metnin bölümlerini birbiriyle ilişkilendirir.

6. SINIF - TÜRKÇE

Okuma

T6.2.1. Okuduklarının konusunu ve ana fikrini/ana duygusunu belirler.

T6.2.2. Metnin nesnel bir özetini yapar.

T6.2.3. Okuduklarında yardımcı fikirleri belirler ve yardımcı fikirlerin ana fikri nasıl desteklediğini açıklar.

T6.2.4. Başlık ve içerik uyumunu sorgular.

T6.2.5. Metinden anlam çıkarırken metin içeriğine atıfta bulunur.

T6.2.6. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini belirler ve karşılaştırır.

T6.2.7. Öyküleyici metinlerde bölümler ve sahneler ilerledikçe olayların nasıl geliştiğini ve olayların akışı içinde kahramanların davranışlarının/tepkilerinin nasıl değiştiğini belirler.

7. SINIF - SOSYAL BİLGİLER

1.1. İletişimi, olumlu olumsuz etkileyen tutum ve davranışları fark ederek kendi tutum ve davranışlarıyla karşılaştırır.

7 ve 8. SINIF - TÜRKÇE

Okuma:

2.10. Okuduklarındaki örtülü anlamları bulur.

2.21. Kendisini şahıs ve varlık kadrosunun yerine koyarak olayları, duygu, düşünce ve hayalleri yorumlar.

2.22. Metinde ortaya konan sorunlara farklı çözümler üretir.

2.24. Metnin öncesi ve\ veya sonrasına ait kurgular yapar.

2.27. Okuduklarını kendi hayatı ve günlük hayatla karşılaştırır.

2.30. Okuduğu metne farklı başlıklar bulur.