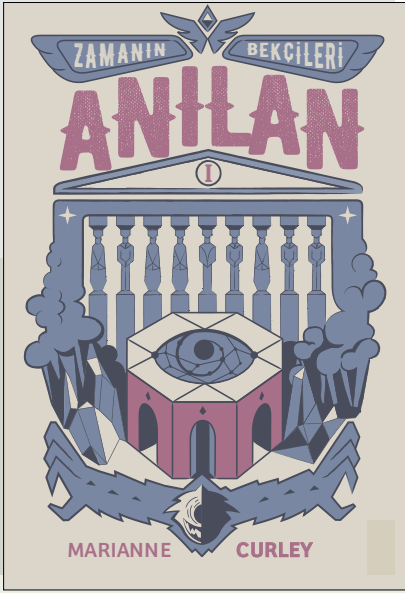




Yazan: Marianne Curley
Türkçeleştiren: Seçil Sönmez
Anılan: 344 sayfa
Karanlık: 360 sayfa
Anahtar: 440 sayfa
Roman

12+ YAŞ / 7 ve 8. SINIFLAR

Ana Temalar

Sevgi, Toplum Hayatı, Kişisel Gelişim,
Zaman ve Mekân, Duygular

Temalar

İnsan sevgisi, Dayanışma, Dostluk,
Sorumluluk, Geçmiş-Şimdi-Gelecek,
Kaygı, Umut

ÖDÜLLER

- 2005 Uluslararası Okuma Birliği:
Gençlik Kitabı Ödülü
- 2005 Uluslararası Okuma Birliği:
Öğretmenlerin Seçimi Ödülü

“Canlı, inandırıcı karakterler.
Macera dolu ve heyecan verici
olaylar... Hayal gücü ve
gerilim dolu bir roman.”

Booklist



ZAMANIN BEKÇİLERİ ÜÇLEMESİ

ZAMANIN BEKÇİLERİ 1 – ANILAN: Üçlemenin ilk kitabında, okur büyük mücadelenin taraflarıyla tanışıyor: Geçmiş ve geleceği güvence altına almaya çalışan Koruyucu ile geleceği istediği gibi şekillendirmek için geçmişte değiştirmeye çalışan Kaos Düzeni. Koruyucu'nun genç üyelerinden Ethan, geçmişe yolculuk etme yeteneğine sahip ve gittiği yerde, tarihin akışını bozma niyetindeki karanlık güçleri, özel yeteneklerini kullanarak engellemek zorunda. Koruyucu'nun en kıdemli üyelerinden Arkarian'in himayesinde olan Ethan'a bir Çıracak verilir. Ethan, bu genç yaşta hem bir çıracak yetiştirmek zorunda, hem de onunla önemli bir göreve çıkmak zorundadır. Ayrıca, çocukluğundan beri kâbuslarında yaşayan karanlık güç Marduke ile de yüzleşmek zorundadır.

ZAMANIN BEKÇİLERİ 2 – KARANLIK: Üçlemenin ikinci kitabında, kötülüğün temsilcisi Marduke yok olalı bir sene olmuştur ve Kaos Düzeni intikam için kolları sıvamıştır. Düzen'in tarihi değiştirme planları başarıyla sonuçlanmaktadır ve geçmiş, geleceğin üzerine yansıkça, günlük yaşamda da belli belirsiz değişiklikler baş göstermeye başlar. Düzen, Koruyucu'nun gücünü kırmak için Arkarian'i kaçıtır. Koruyucu'nun genç üyeleri Arkarian'i kurtarmak için karanlık bir dünyaya adım atmak zorundadır. Bu sırada da Kehanet'te adı geçen dokuz koruyucu kahraman tamamlanmak üzeredir ama aralarında bir hain olduğuna dair şüpheler boy göstermektedir.

ZAMANIN BEKÇİLERİ 3 – ANAHTAR: Üçlemenin son kitabında, Kehanet'in gerçekleşme vakti geliyor. Yani, iyiyle kötünün son büyük savaşı yaklaşmak üzere. Koruyucu'nun kahramanları arasına düşen şüphe tohumları ise güçleniyor ve Kaos Düzeni kötülükten beslenerek güçlenmeyi sürdürüyor. Koruyucu kahramanları, büyük savaşa doğru ilerlerken, antik silah sandığının kilidini açmak için yalnızca kıymetli anahtarı değil; aralarındaki haini de bulmak zorunda.

ÖNE ÇIKAN ÖZELLİKLER

► İktidar sahibi olmanın dayanılmaz cazibesi ve iyiyle kötünün ezeli çatışması üzerine, modern bir kurgu ve kahramanlar aracılığıyla düşünülmesini sağlar.

► Tarihin farklı dönemlerine yolculuk eden kahramanlar sayesinde, tarihsel olaylara ve karakterlere taze bir merakla bakılmasını sağlar.

► Heyecan verici ve gerilimli kurgusu sayesinde, edebi metinlere çok yakınlık duymayan çocuk ve gençlerin okuma hevesini artırır.

SINIF ETKİNLİKLERİ

Tarihten önemli bir olay/buluş/an seçiniz. Eğer o olay/buluş/an farklı bir şekilde gelişmiş olsaydı ya da hiç gerçekleşmeseydi, zincirleme olarak tarihte neler değişirdi ve hatta içinde yaşadığımız güne yansımaları nasıl olurdu, bir senaryo kurunuz.

İyiyle kötünün mücadelesini konu edinen başyapıt niteliğindeki edebi eserleri ve sinema eserlerini araştırınız ve bu eserler ile Zamanın Bekçileri üçlemesinin kurgusu ve karakterleri arasındaki benzerlikleri/farklılıkları tartışınız.

İyiyle kötünün mücadelesi sanat tarihinde neden en çok işlenen konulardan biridir? İnsanoğlu, bu mücadeleyi tekrar tekrar farklı yöntemlerle anlatma ihtiyacını neden hissediyor? Tartışınız.

Zamanda yolculuk edebilseniz, hangi döneme ve ülkeye gitmek isterdiniz? Sebepleriyle anlatınız.

Zamanda yolculuk ederken yapacağınız küçük bir müdahalenin geleceği tamamen değiştireceğini ve bütün insanlığın yaşamının olumsuz yöne gideceğini düşünün. Bu durumda, bir çocuğun hayatını kurtarmak, sevdiğiniz birinin başına gelecek kötü bir şeyi engellemek gibi kararlarla yüz yüze kaldığınızda ne yaparsınız?



MARIANNE CURLEY

Avustralya, Windsor'da doğdu. Kitapları, sekiz yaşındayken keşfetti. Okuduğu ilk kitap, Charles Dickens'ın *Oliver Twist* kitabıydı. Okul hayatı boyunca en sevdiği yer kütüphane oldu. Zamanın Bekçileri üçlemesi Tudem tarafından Türkçeye kazandırıldı. Yazar Avustralya'da yaşıyor ve ilköğretim için heyecan dolu kitaplar yazmayı sürdürüyor.

İLİŞKİLENDİRİLEN KAZANIMLARDAN BAZILARI:

7. SINIF – TÜRKÇE

Okuma

2.3. Okuduklarında yardımcı fikirleri belirler ve yardımcı fikirlerin ana fikri nasıl desteklediğini açıklar.

2.9. Okuduklarında anlatım biçimlerini ve düşünceyi geliştirme yollarını fark eder.

Yazma

3.1. Hikâye edici metinler yazar.

3.6. Düş gücünü kullanarak şiir veya fantastik metin yazar.

7. SINIF – SOSYAL BİLGİLER

Bilim, Teknoloji ve Toplum

1. İlk uygarlıkların bilimsel ve teknolojik gelişmelere katkılarını örnekler verir.

Küresel Bağlantılar

6. Küresel sorunların çözümlerinin yaşama geçirilmesinde kişisel sorumluluğunu fark eder.

8. SINIF – TÜRKÇE

Okuma

2.3. Okuduklarında yardımcı fikirleri belirler ve yardımcı fikirlerin ana fikri nasıl desteklediğini açıklar.

2.9. Okuduklarında anlatım biçimlerini ve düşünceyi geliştirme yollarını fark eder.

Yazma

3.1. Hikâye edici metinler yazar.

3.6. Düş gücünü kullanarak şiir veya fantastik metin yazar.