

**DENEYİM PAYLAŞIM  
ATÖLYESİ**  
**3, 4 ve 5. SINIFLAR**  
Hayvan sevgisi, Arkadaşlık,  
Hak ve özgürlükler, Cesaret

**Çevrimiçi de uygulanabilir!**

Tüketim toplumunda evcil hayvanların sahiplenilmesi gibi duyarlılık gerektiren bir konuya dikkat çeken Zıpır Özgürlük Peşinde kitabından esinle, hayvanların hak ve özgürlüklerini yeniden anımsatan, "iyileştirici" bir deneyim paylaşım atölyesi.

**Yeni**

# DİLEK YARDIMCI'YLA "HAYVANLARIN ÖZGÜRLÜK HAKKI"

## ETKİNLİĞİN KATILIMCILAR ÜZERİNDE GÖZLENEN ETKİLERİ

- Hayvanların korunması, gözetilmesi, bakımı ve kötü muamelelerden uzak tutulması için imkânları ölçüsünde mücadele etmeyi öğrenirler.
- Özgürlük kavramı üzerine düşünür; özgürlüğün sadece insanların değil, hayvanların da hakkı olduğu gerçeğini kavrarlar.
- Sahipsiz hayvanların ömürlük yuvalarına kavuşmaları için çeşitli kampanyalar yürütme konusunda ilham alırlar, yeni fikirler geliştirirler.
- Hayvan hakları için mücadele veren sivil toplum kuruluşları ve yerel yönetimler hakkında bilgi edinirler.
- Empati kurma yetilerini arttırır, insanlar dışındaki canlıların varlığını anlamaya çalışırlar.
- Sahipsiz hayvanların da, aynı sahipli hayvanlar gibi korunup kollanması ve yaşamlarının desteklenmesi gerektiği bilincine ulaşırlar.

## DİLEK YARDIMCI

Kars'ta doğdu. Karın boyunu aştığı yollarda zorlukla yürürken iki hayal kurdu: Türkçe öğretmeni olmak ve kitap yazmak. Türkçe öğretmenliğinden mezun olduktan sonra hayallerine bir yenisini ekledi: Öğrencilerine kitap okuma tutkusu aşılamak. Çocuklarını kitapların sihirli dünyasına çekmek için çok kitap okudu; okuduklarını çocuklarına önerdi ve bu sayede bir sürü "kitap kurdu" yetiştirdi. Hızını alamayıp kitap yazdı. Yazar, bütün çocukların kitap okuduğu bir Türkiye'de yaşayacağı günlerin uzak olmadığına inanıyor.



# ETKİNLİĞİN AKIŞ PROGRAMI

- İlgili etkinlik, kütüphane ya da çok amaçlı salonda, her oturumda en fazla 75-100 öğrencinin katılımıyla gerçekleştirilir. Aynı gün içerisinde en çok üç etkinlik düzenlenebilir.
- *Deneyim Paylaşım Atölyesi*, birbirini tamamlayan iki ayrı bölümden oluşmaktadır.

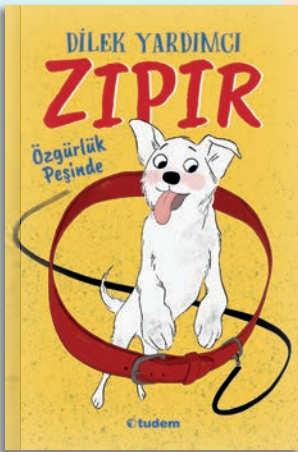
## ÖZGÜRLÜK HERKESİN HAKKI

- Yazarın, hayvanların insan hayatındaki yeri ve önemi üzerine keyifli bir tartışma yürüteceği bu bölümde, öğrenciler ile birlikte aşağıdaki soruların yanıtı aranır.
- *Bir hayvan olarak dünyaya gelseydiniz hangi tür olmak isterdiniz, niçin?*
- *Özgürlük neden önemlidir? Hayvanların da aynı insanlar gibi özgürlük hakkı olabilir mi?*
- *Hayvanları doğal yaşam ortamlarından koparıp evcilleştirmek ne kadar doğru?*
- *Küçük mutluluklar ve hevesler uğruna hayvanları insana bağımlı kılmak vicdanlı bir davranış mı?*
- *Eğer insanlar hayvanların dilinden anlasalardı, onlara karşı sergiledikleri tutum ve davranışlar yine aynı olur muydu?*

## İNSANIN KADİM DOSTU: HAYVANLAR

- Yazar, öğrencilere, “Sizin ya da yakın çevrenizden birinin, evcil bir hayvanla yaşadığınız, unutamadığınız herhangi bir maceranız ya da anınız var mı?” sorusunu yönlendirerek, onlardan kişisel deneyim paylaşımında bulunmalarını ister.

- Öğrencilerin hayatlarında ve anılarında yer edinen bir hayvanla olan kişisel ilişkilerini anlatmak için âdeta birbirleriyle yarışacakları bu eğlenceli bölümde, papağandan iguanaya farklı türdeki hayvanların dünyasından renkli anılar paylaşılır.
- Yazar hemen ardından, hayvan beslemenin “iyileştirici” ve “dinginleştirici” etkilerinden bahsederek, küçük dostlarımızın sevgisini, vefasını gözler önüne seren kısa hikâyeler anlatır. Etkinlik, hayvanların dünyasından sevimli video görüntülerin barkovizyona yansıtılmasıyla sona erer.



Yavru bir köpeğin kendini ve dolaylı olarak dünyayı keşfetme serüvenini sayfalarına taşıyan bu umut tazeleyici roman, her ne koşulda olursa olsun hayallere tutunmayı ve mücadeleden asla vazgeçmemeyi hatırlatıyor. Tüketim toplumunda evcil hayvanların sahiplenilmesi gibi duyarlılık gerektiren bir konuya dikkat çeken yazar, insanlar ve kadim dostları arasında yeni köprüler inşa ediyor, hayvanların özgürlük hakkı üzerine düşündürüyor.