

PSİKODRAMA

3, 4 ve 5. SINIFLAR

Aile ilişkileri, Arkadaşlık,
Doğüstü unsurlar, Duygular

Çevrimiçi de
uygulanabilir!

Mizahı psikodrama tekniğı ile birleştirerek
korkuları tanımlamak, ifade etmek ve
yenmek üzerine kurgulanmış yaratıcı
bir drama çalışması.

HANZADE SERVİ'YLE "KİM KORKAR UMACI'DAN?"

ETKİNLİĞİN KATILIMCILAR ÜZERİNDE GÖZLENEN ETKİLERİ

HANZADE SERVİ

Bursa'da doğdu.
İletişim Bilimleri
Fakültesi Basın ve
Yayın Bölümünü
bitirdi. Çeşitli gazete
ve dergilerde çalıştı;
televizyon ve reklam
projelerinde senaristlik
ve metin yazarlığı yaptı.
2008 Tudem Edebiyat
Ödülleri Gülmece
Öykü Yarışması'nda,
Ortanca Balık kitabı ile
Yayınevi Özel Ödülü'nü,
2014 yılında da
Karakura'nın Düşleri
ile birincilik aldı. Servî,
kitaplarını yediden yüz
yetmiş yediye, ayırım
yapmaksızın her yaştan
ruhlar için yazıyor.

- Duygu ve düşüncelerini sözlerle ifade etmenin yanı sıra resimlerle de ifade etme fikrini benimserler.
- Korkularıyla yüzleşme fırsatı yakalayarak onlarla başa çıkmanın yollarını öğrenirler.
- Başkalarının, özellikle de yetişkin bir bireyin korkularına şahit olarak empati becerilerini geliştirirler.
- Korku kavramından korkmama fikri üzerine düşünme fırsatı bularak yapıcı (iyileştirici) bir psikolojik deneyim yaşarlar.
- Topluluk önünde söz almanın ve özgür iradeyle hareket etmenin önemini kavrarlar.
- Empati yoluyla, tedirgin olma gibi zihinsel durumlarla baş etme yöntemleri geliştirirler.

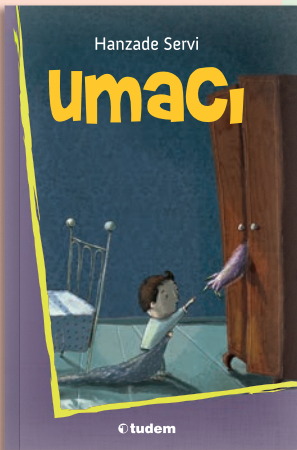


ETKİNLİĞİN AKIŞ PROGRAMI

- İlgili etkinlik, sınıf ya da kütüphane ortamında, en fazla 50-60 öğrencinin katılımıyla gerçekleştirilir. Aynı gün içerisinde en çok üç etkinlik düzenlenebilir.
- Hanzade Servi'nin 3, 4 ve 5. sınıf öğrencilerinin algılarına göre yeniden şekillendirdiği psikodrama etkinliği; ısınma, oyun ve paylaşım olmak üzere birbirini tamamlayan üç farklı aşamadan oluşmaktadır.
- ISINMA:** Dört temel soru üzerine kısa bir mizahi söyleşi - tanışma oturumu gerçekleştirilir.
- *Hanzade Servi nelerden korkuyor?* (itiraf-empati)
- *Psikodrama çalışmasına katılan öğrenciler nelerden korkuyor?* (itiraf-empati)
- *Dünyanın kulağa en komik gelen fobileri neler?* (empati-değerlendirme-yorum)
- *Bir yazarın okulları gezerek çocuklara "korkmayın" demesi saçma mı?* (eleştiri)

OYUN: Bu oturumdaki amaç, korkuları yenmektir.

- Hanzade Servi tahtaya en büyük korkusunun resmini çizer ve bu korkusu hakkında açıklamalar yapar.
- Korkularını resmetme sırası çocuklardadır. Herkes kendisine dağıtılan boş resim kâğıtlarına 10 dakika içinde en büyük korkusunun resmini çizer.
- PAYLAŞIM:** Korkuları paylaşıp aşağıdaki sorular eşliğinde onları alt etme sırası artık çocuklarda!
- *Kim, neyden korkuyor? Korkular ne kadar anlamlı?*
- *Paylaşarak, empati kurarak ve yaratıcılığımızı kullanarak korkularımızın üstesinden nasıl gelebiliriz?*
- *Korkularımızı resme dökerek onları nasıl etkisiz kılabiliriz?*



Umacılık Okulu'nun zorlu eğitimini binbir güçlükle tamamlayan Gırrgor'un yeni görevi, dolabına gönderildiği Topaç'ı korkutup ona sürekli huzursuzluk vermektir. Oysa umacılık geleneğini alaşağı edecek devrimci düşüncelere sahip Gırrgor'a göre umacıların asıl görevleri, çocukları korkutmak yerine onlara yardım etmek olmalıdır. Sıra dışı dostluklar ve korkularla baş etme üzerine eğlenceli bir roman.