

Çevrimiçi de uygulanabilir!

## ATÖLYE

5, 6, 7 ve 8. SINIFLAR

Eleştirel düşünme, Hayal gücü,  
Adalet, Çevre bilinci, Mizah

Türk karikatür tarihi ve karikatür sanatın incelikleri üzerine hazırlanan *Çizginin Çizgisi* kitabından esinle, çocuklara karikatür okumanın püf noktalarının öğretileceği, yaratıcı düşünmeye dayalı bir atölye çalışması.

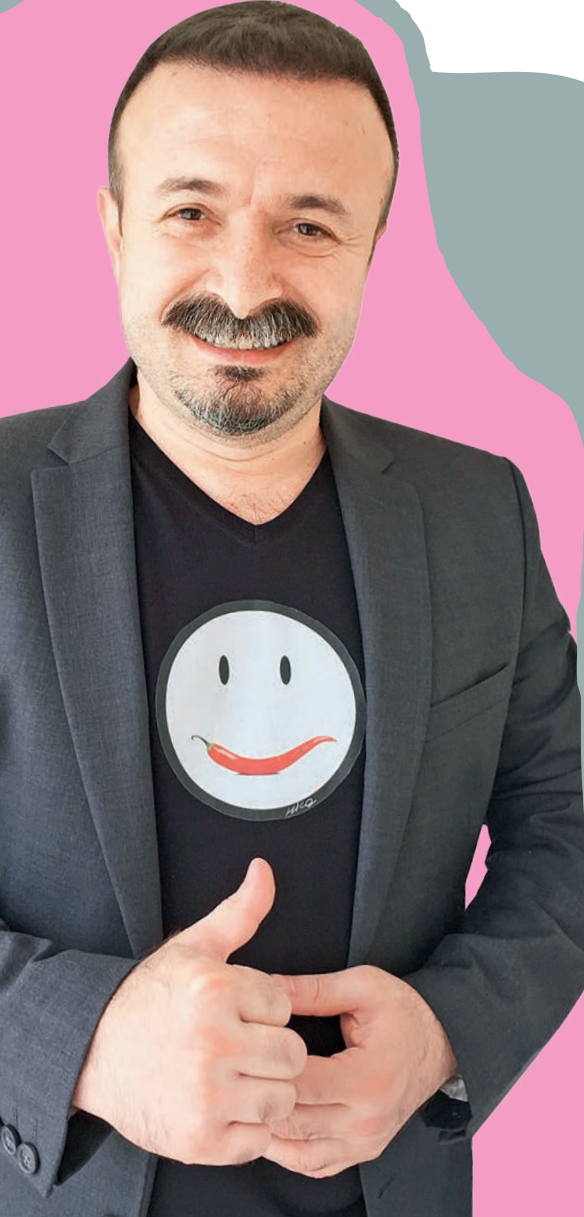
# HİCABİ DEMİRCİ'YLE "KARİKATÜR OKUMA ATÖLYESİ"

## ETKİNLİĞİN KATILIMCILAR ÜZERİNDE GÖZLENEN ETKİLERİ

- Türk ve dünya karikatürüne yön veren, çeşitli ve etkileyici örnekleri görme olanağına erişirler.
- Karikatür sanatının dünden bugüne gelişimi ve evrimi hakkında fikir edinirler.
- Bir imgenin gerçekte hangi değişik anlamları taşıyabileceği gerçeğini keşfederler.
- Bakmak ve görmek arasındaki ince çizgiyi fark ederler.
- Algılarını uyaran imgeler üzerine görsel okuma yapma pratiği kazanır, eleştirel düşünme yetilerini geliştirirler.
- Bir imgeyi derinlemesine çözümlemeye, analiz etmeye ve alt metinlerini farklı bakış açılarıyla yorumlamaya çalışırlar.
- Karikatür çizme konusunda teşvik kazanır ve bu alanda küçük denemeler yaparlar.

## HİCABİ DEMİRCİ

Yunus Nadi Ödüllü Hicabi Demirci'nin çocukluk yıllarında başlayan çizgi serüveni zaman içinde kendi yolunu bularak karikatürle buluştu. Bir dönem, *Radikal İki* ve *Milliyet Pazar* eklerinde karikatürleri yayımlandı. Eserleri, ulusal ve uluslararası karikatür yarışmalarında sayısız ödül kazandı. Uzun yıllar *Radikal* gazetesinde illüstratör olarak görev alan Demirci, şimdilerde özel bir gazetede çalışmalarına devam ediyor.



# ETKİNLİĞİN AKIŞ PROGRAMI

- İlgili etkinlik, kütüphane ya da çok amaçlı salonda, her oturumda en fazla 50-60 öğrencinin katılımıyla gerçekleştirilir. Aynı gün içerisinde en çok üç etkinlik düzenlenebilir.
- *Karikatür Okuma Atölyesi*, birbiriyle geçişli iki ayrı bölümden oluşmaktadır.

## ÇİZGİLİ DÜNYA

- Hicabi Demirci'nin karikatür sanatına kısa bir bakış sunacağı bu bölümde, Türk ve dünya karikatüründen ezber bozan örneklerin yer aldığı renkli bir sunum gerçekleştirilir.
- Sunuma paralel olarak aşağıdaki konular üzerine açıklamalarda bulunulur.

- *Mizahı tanımlamak mümkün mü?*
- *Karikatür nasıl bir sanattır?*
- *Karikatürün Türkiye'deki yeri ve önemi nedir?*
- *Karikatür insanları nasıl etkiler?*
- *İyi bir karikatür için hangi üç temel çok önemlidir?*

## KARİKATÜRÜ DOĞRU OKUMAK

- Hicabi Demirci'nin kendi karikatürlerinden yola çıkarak hayata geçireceği bu etkileşimli atölye bölümünde, küçük ipuçları ve pratik yönlendirmelerle bir karikatürü adım adım "doğru" okumanın yolları paylaşılır.



*Çizginin Çizgisi*, Türk karikatür sanatının tarihi ve bu sanatın incelikleri hakkında değerli paylaşımlarda bulunan kapsamlı bir kılavuz eser. Karikatürün sanatsal boyutunun yanı sıra, bir karikatürü doğru okumak için gereken ipuçlarının detaylı bir şekilde aktarıldığı bu etkileşimli kitap, basit karikatür denemeleri yapmak için hangi adımların takip edilmesi gerektiği konusunda da çeşitli yönlendirmelerde bulunuyor. Her yaştan sanatseverin iştahını kabartan bu çalışma aynı zamanda Hicabi Demirci'nin karikatürlerinden tadımlık bir seçkiye de yer veriyor.