



2003 Tudem Edebiyat Ödülleri Roman Yarışması'nda birinciliğe değer görülen *Mavi Zamanlar* yapıtının, yazarın zihninde kurgulanma ve kaleme alınma sürecini gözler önüne seren, deneyim paylaşımına dayalı bir çevrimiçi tartışma etkinliği.



MAVİSEL YENER'LE "MAVİ ZAMANLAR'IN İZİNDE"



MAVİSEL YENER

Çocuklar ve gençler için roman, şiir, öykü, masal, radyo oyunu ve tiyatro oyunu türlerinde yüz yirmiden fazla yapıtı bulunan bol ödüllü yazar Mavisel Yener, uzun yıllar bir gazetenin haftalık kitap ekinde inceleme ve eleştiri yazıları yazdı. Çocuk edebiyatının Nobel'i sayılan H.C. Andersen Çocuk Edebiyatı Ödülü Türkiye adayı olarak gösterildi.

TRT-İzmir radyosunda, iki radyo programı hazırlayıp sunan Yener'in kitapları yabancı dillere de çevriliyor; birçok öyküsü, masalı ve şiiri ilköğretim ders kitaplarında yer alıyor.

ETKİNLİĞİN KATILIMCILAR ÜZERİNDE GÖZLENEN ETKİLERİ

- Son on yılın en beğenilen ve en çok okunan gençlik romanlarından birinin kaleme alınış serüvenini birinci ağızdan dinleme fırsatına erişirler.
- *Mavi Zamanlar*'da ucu açık bırakılmış soruların yanıtlarını öğrenme olanağı bulurlar.
- Bir edebi eser üzerine düşünme, tartışma ve fikir yürütme becerilerini geliştirirler.
- Okudukları veya okumayı planladıkları edebi eserleri farklı açılardan değerlendirmenin ve yorumlamanın okuma bilincinin gelişimine olan katkılarını kavrarlar.
- Antik Alliano kentinin büyüleyici geçmişi ve tarihsel gelişimi hakkında bilgi sahibi olurlar.
- Sanal ortamda usta bir yazarla bir araya gelmenin ve bambaşka bir etkinlik deneyimi yaşamının tadını çıkarırlar.

ETKİNLİĞİN AKIŞ PROGRAMI

● İlgili etkinlik, Zoom, Teams, Google Meet gibi çevrimiçi toplantı uygulamaları kanallarından biri üzerinden, aynı anda en fazla iki sınıfın (50-60 kişi) katılımıyla gerçekleştirilir. Her oturum 40 dakika sürer ve aynı gün içerisinde en fazla üç etkinlik düzenlenebilir.

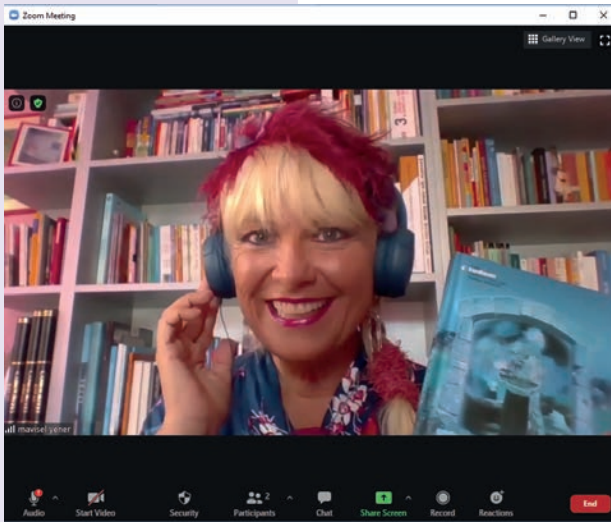
● Etkinliğin verimi için; katılımcıların kendilerini rahat hissedebilecekleri bir ortamda bulunmaları, buna ek olarak kameralarını ve mikrofonlarını açık bulundurmaları gereklidir.

● **Asenkron etkinlik materyali** (etkinliğe ön hazırlık amacıyla sunum, video vb.) için lütfen yayınevi ile iletişime geçiniz.

BİR ESERİN DOĞUŞU

● Mavisel Yener, aşağıdaki konular üzerine merak tetikleyici açıklamalarda bulunur.

● *Mavi Zamanlar* kitabına esin kaynağı da olan Antik Alliano kentine genel bir bakış.



● Çağdaş bir gençlik edebiyatı klasiğine dönüşen *Mavi Zamanlar*'ın yaratım süreci mercek altına alınır: Esinlenme, araştırma, fikir geliştirme, hayal kurma, gerçekleri değerlendirme, kurgulama ve düşünceleri kâğıda dökme süreçleri.

SİS PERDESİ ARALANIYOR

● Mavisel Yener, yanıtı pek dillendirilmeyen sorular ekseninde öğrencilerle bir tartışma yürütür.

● *Roman henüz kaleme alınmadan önce yapılan araştırmalarda hangi gerçeklerle karşılaşıldı?*

● *Kahramanların romanda yer almayan, anlatılmamış öyküleri var mı?*

● *Paris'in yüreğinden Bergama'ya uzanan haritanın sırrı ne?*

● *Yeraltı dehlizlerinin yeryüzündeki anlamları neler?*

● *Dolunay Masalcısı gerçekte kim?*



Mavisel Yener külliyyatında apayrı bir yerde duran *Mavi Zamanlar*, geçmişimizde büyük bir felakete karşı karşıya kalan Alliano antik kentinin başına gelen hazin sonun sessiz bir çiğliği... Alliano gerçeğini gençler için kaleme alınmış heyecan dolu bir serüvenin merkezine taşıyarak, yaşanan trajediye kayıtsız kalamadığını gösteren Yener, maviliklerle bezeli eşsiz bir okuma deneyimi sunuyor.