

Çevrimiçi de uygulanabilir!

ŞİİR ATÖLYESİ

3 ve 4. SINIFLAR

Duygular, Hayal gücü,
Yaratıcılık, Kendini tanıma

Yaratıcı yazma becerilerini tetikleyen *Şiir Saldım Gökyüzüne* adlı kitaptan esinlenerek oluşturulmuş renkli bir şiir yazma atölyesi.

MAVİSEL YENER'LE "ŞİİRLİ DÜŞLER ATÖLYESİ"



MAVİSEL YENER

Çocuklar ve gençler için roman, şiir, öykü, masal, radyo oyunu ve tiyatro oyunu türlerinde yüz yirmiden fazla yapıtı bulunan bol ödüllü yazar Mavisel Yener, uzun yıllar bir gazetenin haftalık kitap ekinde inceleme ve eleştiri yazıları yazdı. Çocuk edebiyatının Nobel'i sayılan H.C. Andersen Çocuk Edebiyatı Ödülü Türkiye adayı olarak gösterildi.

TRT-İzmir radyosunda, iki radyo programı hazırlayıp sunan Yener'in kitapları yabancı dillere de çevriliyor; birçok öyküsü, masalı ve şiiri ilköğretim ders kitaplarında yer alıyor.

ETKİNLİĞİN KATILIMCILAR ÜZERİNDE GÖZLENEN ETKİLERİ

- Hayal kurma, düşünme ve düşündüklerini ifade edebilme yetilerini geliştirirler.
- Şiiri sanatsal bir ifade biçimi olarak kullanmayı öğrenirler.
- Yaratıcılıklarının sınırlarını zorlayarak kendilerine verilen üç değişik sözcükle özgün bir edebi eser yaratmanın mutluluğuna kavuşurlar.
- Usta bir şairden güzel şiir yazmanın püf noktalarını öğrenme fırsatı yakalarlar.
- Şiiri sadece bir edebi tür olarak değil, aynı zamanda kendi duygu ve düşüncelerini aktarabilmek için etkili bir araç şeklinde kullanabilmeyi öğrenirler.

ETKİNLİĞİN AKIŞ PROGRAMI

- İlgili etkinlik, sınıf ya da kütüphane ortamında, her oturumda en fazla 50-60 öğrencinin katılımıyla gerçekleştirilir. Aynı gün içerisinde en çok üç etkinlik düzenlenebilir.
- Mavisel Yener'le bir düş kurma oyunu gerçekleştirilir.
- Duyguları gözden geçirme çalışması yapılır.
- Görseller eşliğinde, şiir yazımında kullanılan yöntemler gösterilir.
- *Hayal, düş, çağrışım, yan anlam* gibi kavramlardan yola çıkarak şiirde imge konusu irdelenir.
- Şiirde 3D (dil, düşünce, düş) kavramı paylaşılır.
- *Şiir Saldım Gökyüzüne* kitabında yer alan şiirlerden örnekler sunularak, öğrencilerin kendi şiirlerini oluşturmaları sürecinde sormaları gereken sorular ve bunların olası yanıtları üzerine düşünmeye yönlendirilir.
- Öğrencilere üç sözcük verilerek, bu sözcüklerin ışığında kendi şiirlerini kaleme almaları istenir.
- Yazılan şiirler birlikte değerlendirilir.
- Atölye sonunda şiirler ilgili öğretmene teslim edilir ve okul dergisinde ya da sınıf panosunda sergilenmesi için gereken ön çalışma yapılır.



“Yaratıcı Okuma Projesi” kapsamında hazırlanan *Şiir Saldım Gökyüzüne*, alışlagelmiş tüm şiir kitaplarından farklı bir yapıttı. Bu kitap sayesinde çocuklar sıradan bir okuma eyleminin ötesine geçerek okudukları şiiri anlamlandırmaya, tartışmaya, hayal güçlerini kullanmaya ve yaratıcılıklarını geliştirmeye davet ediliyor. Her yönüyle titiz bir çalışmanın eseri olan kitap, çocuklarımızın edebiyat anlayışı üzerine yapıcı katkılarda bulunuyor.