

RESİM SERGİSİ
SÖYLEŞİ

OKUL ÖNCESİ
VE 1. SINIFLAR

"Tembel Fare Tini" dizisinin *Kütüphane Yolunda* macerası ile ilişkilendirilmiş, hayatına uyum sağlamaya çalışan minik okurların yaratıcılıklarını geliştirmelerine yardımcı olan, kitap ve kütüphane sevgisiyle yoğrulmuş renkli bir sergi çalışması ve söyleşi.

AYLA ÇINAROĞLU'YLA "KÜTÜPHANE YOLUNDA"

ETKİNLİĞİN KATILIMCILAR ÜZERİNDE GÖZLENEN ETKİLERİ

- Kitap, kütüphane ve okuma kültürü ile ilgili temel kavram ve bilgileri edinirler.
- Kütüphanede uyulması gereken kuralları öğrenirler.
- Yaratıcılıklarını kullanma becerilerini geliştirirler.
- Düşüncelerini resimle ifade etme imkânı bulurlar.
- Topluluk önünde söz alma, fikir belirtme ve temsil yetilerini arttırırlar.
- Belirli bir konu üzerine düşünme ve çalışma olanağı bulurlar.
- Bir eser yaratmanın, buna bağlı olarak takdir edilmenin mutluluğunu yaşarlar.
- Herhangi bir eleştiriye ve yoruma karşı hoşgörölü davranmanın yollarını öğrenirler.
- Grup çalışmasına katılarak kolektif bir iş başarma deneyimine ulaşırlar.

AYLA ÇINAROĞLU

Ayla Çınaroğlu, 1972'den bu yana çocuklar için yazmaya ve kitaplarını resimlemeye devam ediyor. Türkçe ders kitaplarında eserlerine yer verilen Çınaroğlu, 2006'da ÇGYD (Çocuk ve Gençlik Yayınları Derneği) önerisiyle IBBY (International Board on Books for Young People) Yazın Onur Listesi'nde yer almıştır. 2007 ilkbaharında Eskişehir Osmangazi Üniversitesi'nde adına özel bir sempozyum düzenlenmiştir.



ETKİNLİĞİN AKIŞ PROGRAMI

SERGİ ÇALIŞMASI

Tembel Fare Tini'yle kitapların renkli dünyasında keyifli bir yolculuğa çıktınız. İlk durağınız görkemli bir kütüphane! Peki, hayalinizdeki kütüphane nasıl bir yer? Kitaplar nerelerde sergileniyor? Duvarlar ne renk? Rafların boyu nasıl? Düşlerinizde canlandırdığınız kütüphanenin bir resmini çizip çalışmanızın bir köşesine kütüphanede uyulması gereken kurallardan en az birini yazılı olarak belirtebilir misiniz?

Öğrencilerin belirli bir süre zarfında okulda ya da evde hazırladıkları resimler öğretmenlere teslim edilerek sergiye hazır hale getirilir.

- Sergi teması açıklanır.
- Resimler öğrenciler tarafından hazırlanır.

- Resimler toplanır ve sergiye hazır hale getirilir.

- Sergi açılır.

SÖYLEŞİ

Serginin açılış günü Ayla Çınaroğlu ilgili okulu ziyaret ederek öğrencilerle buluşur. Sergiyi gezen Çınaroğlu tüm resimleri değerlendirerek aşağıdaki sorular etrafında kısa bir söyleşi gerçekleştirir.

- Daha önce kütüphaneye gittiniz mi?
- Kütüphanede uyulması gereken kurallar nelerdir?
- Tembel Fare Tini sizce bundan böyle sık sık kütüphaneye gidecek mi?
- Kitap okuma alışkanlığı bizlere ne kazandırır?
- Tembel Fare Tini kitap okumaya neden üşeniyor olabilir?



Tembel Fare Tini, arkadaşı Şini'ye Büyük Kütüphane'ye gitme sözü verir ama yürümeye üşenir. Şini'nin zorlamalarıyla kütüphaneye vardıklarında şaşkınlıktan dili tutulur. Binlerce kitap arasından hangisini ödünç alacağına karar veremeyen kahramanımız, resimli bir dinazor kitabı seçerek kütüphaneden ayrılır. Tini için peyeni bir dönemin başlangıcıdır. Yoksa Tini okumaya merak mı salacaktır?

